УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного учреждения образования

«Средняя школа № 9 г.Борисова»

 С.Е.Антоневич

«01» сентября 2021 г.

**Программа платных занятий по подготовке детей дошкольного возраста к обучению**

**в «Школе будущего первоклассника»**

**Пояснительная записка**

Главная цель Программы платных занятий по подготовке детей дошкольного возраста к обучению в школе в «Школе будущего первоклассника» (далее по тексту – Программы) - создание максимально комфортных условий, позволяющих будущим первоклассникам успешно функционировать и развиваться в новой педагогической среде, способствующей формированию социально-адаптированной, всесторонне развитой личности, формирование мотивации учения.

Основные задачи курса:

✔ развивать зрительно-пространственное восприятие, образное и вариативное мышление, речь, приемы умственных действий;

✔ увеличивать объема внимания и памяти;

✔ формировать зрительно-моторную координацию;

✔ развивать коммуникативные навыки, умения взаимодействовать со сверстниками и педагогом.

В программе реализованы следующие **дидактические принципы**:

1. **Принцип соответствия** содержания и методики организации занятий возрастным и функциональным особенностям детей дошкольников.
2. **Принцип комплексности** – на каждом занятии необходимо уделять внимание решению каждой из задач курса.
3. **Принцип последовательности** – только по мере накопления знаний и овладения навыками и технологией работы содержание занятий расширяется и углубляется.
4. **Принцип деятельности**, обеспечивающий всестороннее развитие детей. Новый материал не дается детям в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения,

выявления существенных признаков. Весь материал должен войти в жизнь детей не как теория, а как “открытие” закономерных связей и отношений окружающего мира. Педагог подводит детей к этим “открытиям” организуя и направляя их учебные действия.

1. **Принцип минимакса**, обеспечивающий индивидуальный путь развития каждого ребенка. Успешность обучения достигается не за счет облегчения заданий до уровня самых слабых детей, а за счет формирования у каждого ребенка желания и умения преодолевать трудности. Использование минимакса позволяет всем детям без перегрузки достигнуть уровня обязательных результатов обучения, не замедляя развития более способных детей. Таким образом, решается вопрос уровневой дифференциации дошкольной подготовки: каждый ребенок продвигается вперед в своем темпе.
2. **Принцип комфортности,** обеспечивающий психофизиологическое состояние детей. Первостепенное значение имеет индивидуальный подход, создание для каждого ребенка ситуации успеха, атмосферы доброжелательности, где все дети, независимо от их способностей, “чувствуют себя дома”. Принцип комфортности является необходимой составляющей работы с детьми, т.к. не выполнение этого требования отрицательно влияет на их здоровье и психическое развитие. В Школе будущего первоклассника ребята занимаются один раз в неделю - по субботам. Курс рассчитан на проведение 30 дней учебных

занятий.

Проводится 3 учебных занятия:

1. начальный курс математики и логики;
2. развитие речи и подготовка к обучению грамоте;
3. развитие мелкой моторики руки и художественно-эстетическая подготовка.

Начальный курс математики и логики

**Цель:** формирование алгоритмов основных математических действий, развитие познавательных процессов, логического мышления, внимания, памяти.

Задачи:

* + вооружить детей знаниями, умениями, навыками, необходимыми для самостоятельного решения новых вопросов, новых учебных и практических задач, воспитать у детей самостоятельность, инициативу, чувство ответственности и настойчивости в преодолении трудностей;
	+ дать дошкольникам элементарную числовую грамотность, начальные геометрические представления;
	+ целенаправленно развивать познавательные процессы, включающие в себя умение наблюдать и сравнивать, замечать общее и различие, отличать главное от второстепенного, находить закономерности и использовать их для выполнения заданий;
	+ развивать способности к проведению простейших обобщений, умений использовать полученные знания в новых условиях;
	+ научить раскрывать причинные связи между явлениями окружающей действительности;
	+ развивать умение решать задачи на поиск закономерностей, сравнение и классификацию (продолжить последовательность цифр или геометрических фигур, найти нарушенную закономерность, выявить общий признак группы предметов и т.д.);
	+ развивать наглядно-образную, словесно-логическую и эмоциональную память;
	+ уметь устанавливать равночисленность совокупностей предметов с помощью составления пар;
	+ развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление;
	+ развивать способность к обобщению и абстракции, развивать пространственные представления (о форме, размере, взаимном расположении предметов);
	+ изучить натуральные числа от 1 до 10 на системе практических занятий с использованием наглядности;
	+ научить ориентироваться в тетради, аккуратно и систематически вести записи;
	+ научить слушать и выполнять работу самостоятельно.

Основой данного курса является формирование и развитие у дошкольников приемов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, абстрагирования, аналогии, обобщения в процессе усвоения математического содержания.

Главной особенностью предлагаемого курса является его направленность не только на то, чтобы дать дошкольникам начальную основу числовой грамотности, но и на то, чтобы, используя математический материал курса, создать условия для целенаправленного развития и совершенствования всех познавательных процессов у детей, постепенно перемещая акцент на развитие мышления, что обусловлено спецификой учебного предмета математика. Обучение математике детей дошкольного возраста немыслимо без использования занимательных игр, задач, развлечений. Дети очень активны в восприятии задач-шуток, головоломок, логических упражнений. Они настойчиво ищут ход решения, который ведет к результату. В том случае, когда занимательная задача доступна ребенку,

у него складывается положительное эмоциональное отношение к ней, что и стимулирует мыслительную активность.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

**Количество и счет**

Нахождение «много» и «один» в окружающем. Группировка предметов и явлений по 1 — 3 признакам.

Сравнение множеств по количеству входящих элементов практическим путем (наложение, приложение, графическое соотнесение).

Алгоритм счета (количественного, порядкового) в пределах 10.

Независимость числа от качественных и пространственных признаков.

Цифры от 1 до 10 (узнавание, печатание карточками).

Связи и отношения между смежными числами в предел ах 10. Целое, часть, половина. Отношение между ними.

Состав числа из единиц (в пределах 5), из двух меньше (в пределах

10).

*Примерные формы и методы реализации*

Учебные занятия (комбинированные, комплексные, игровые

комплексы).

Дидактические игры и упражнения: «Чего много, чего по одному»,

«Назови одним словом», «Наведи порядок», «Бывает — не бывает»,

«Найди (нарисуй, закрась, назови и т.д.) столько же», «Считай дальше»,

«Что изменилось?», «Кто (что) первый (второй, третий и т.д.)?»,

«Молчанка», «Соседи», «Назови число, на 1 больше (меньше)», «Я назову целое, а ты —часть (и наоборот)», «Я знаю 5 имен девочек...»,

«Разложи в 2 коробки (два домика, два обруча и т.п.)», «Пройди в ворота», «Лото», «Домино».

Обследование окружающего (чего много, а чего по одному? Чего здесь по 2, по 3 и т.д.? Угадай, сколько здесь деревьев, цветов и т.д.).

Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Дом» и др. Развлечения: «Путешествие», «Страна Математика».

Величина

Понятия: длинный, короткий, широкий, узкий, толстый, тонкий, большой, маленький, высокий, низкий. Сериационный ряд (самый короткий, длиннее... самый длинный и т.п.).

Сравнение двух предметов по величине путем наложения, приложения, с помощью условной мерки.

Измерение линейных протяженностей, объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

Понятие «условная мерка».

*Примерные формы и методы реализации*

Учебные занятия.

Дидактические игры: «Кто точнее», «Найди такой же», «Найди свой домик», «Построй лестницу», «Разложи по порядку», «Два бассейна».

Чтение сказки «38 попугаев» или просмотр одноименного мультфильма.

Геометрические фигуры и формы

Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция, ромб, шар, куб, цилиндр. Их узнавание.

Форма предметов. Классификация по форме. Трансфигурация.

*Примерные формы и методы реализации*

Учебные занятия.

Рисование, обведение геометрических фигур.

Дидактические игры и упражнения: «Найди свой домик»,

«Подбери по форме», «Волшебное дерево», «Пройди в ворота»,

«Мозаика», «Лото», «Домино», «Танграм», «Волшебный круг» и т.д.

Обследование окружающего: найди предметы круглой (квадратной и т.п.) формы и т.д.

Конструирование. Рисование, аппликация.

Ориентировка в пространстве

Ориентировка от себя, от других объектов.

Ориентировка в двухмерном пространстве (на листе бумаги) по 9 точкам (углы: правый и левый верхние, правый и левый нижние; стороны: правая, левая, верхняя, нижняя; центр).

*Примерные формы и методы реализации*

Дидактические игры: «Хоккей», «Футбол», «Путешествие»,

«Полет в космос», «Встань там, где я скажу», «Пойди туда...»,

«Разведчики» и др.

Графические диктанты (прямыми линиями, кривыми). Составление планов, схем.

Рассматривание иллюстраций, картин. Обследование окружающего.

Ориентировка во времени

Сутки, части суток. Вчера, сегодня, завтра. Дни недели. Месяцы года. Поры года. Год.

Часы —прибор измерения времени.

*Примерные формы и методы реализации*

Варианты игры «Когда это бывает?».

Дисковые, линейные и спиральные модели: сутки, неделя, год.

Дидактические игры и упражнения: «Живая неделя», «Молчанка».

Содержательно-логические задачи и задания

Задания, основанные на математическом содержании первых двух разделов и направленные на развитие познавательных процессов у дошкольников:

* **внимания** (математические игры: «Веселый счет», «Измени форму или размер или цвет», «Прибавить, вычесть»; зрительные диктанты с изображением различных предметов (5), с изображением чисел, геометрических фигур и т.д., графические диктанты);
* **воображения** (задания на составление из заданных частей фигур, обладающих указанными свойствами; задания на взаимное расположение фигур на плоскости; на изменение формы, размера, цвета заданной фигуры; на выделение геометрических фигур из множества заданных по описанию их свойств; задания на определение «на глаз» размера фигуры, сравнение «на глаз» размеров заданных фигур);
* **памяти (**зрительные диктанты по специально разработанным таблицам, слуховые диктанты; дидактические игры математического содержания);

- **мышления (**задания на сравнение предметов с указанием их сходства и различия по заданным признакам; простейшие обобщения, при которых после сравнения требуется абстрагироваться от несущественных признаков и выделить существенные признаки; решение логических задач).

Развитие речи

**и подготовка к обучению грамоте**

**Цель:** развитие умения говорения и слушания, обогащение активного, пассивного и потенциального словаря ребенка, грамматического строя его речи.

Задачи:

* + развивать умения слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения;
	+ развивать художественно-образное и логическое мышление учащихся, воспитывать речевую культуру общения;
	+ развивать речь учащихся, фонематический слух, повышать их активность и самостоятельность.
	+ обогащать словарный запас учащихся, развивать их внимание и интерес к языковым явлениям;
	+ расширять и уточнять представления детей об окружающей среде в ходе чтения, рассмотрения иллюстраций;

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

**Монологическая и диалогическая речь**

Пересказ небольших по объему сказок и рассказов (сначала после короткой беседы, затем — без помощи вопросов воспитателя). Составление детьми рассказов по картине, игрушке, набору игрушек (по вопросам воспитателя; после образца его рассказов; по плану, предложенному воспитателем и самостоятельно).

Рассказ из собственного опыта. Творческое рассказывание.

*Примерные формы и методы реализации*

Разговор с детьми в процессе познавательного и личностного общения, беседы с целью уточнения и обобщения полученных знаний.

Занятия по обучению различным видам рассказывания.

Словарь детей

Обогащение, уточнение и активизация словаря детей (прилагательные, глаголы, синонимы, антонимы).

*Примерные формы и методы реализации*

Ознакомление с окружающим, сравнение предметов, обобщение по существенным признакам (обувь, посуда, овощи и т.п.).

Подсказывающие вопросы («Лиса большая и сильная, а лисенок?..»), дидактические упражнения («Как сказать иначе?», «Скажи наоборот»).

Лексические (по словарной работе) и грамматические (по формированию грамматического строя речи) задания (даются при анализе литературного произведения).

Грамматический и синтаксический строй речи

Словоизменение. Употребление традиционных единичных форм изменения слов (чулок, но носков, гольфов; на столе, но на пианино; одна лыжа, но одни сани и т.п.).

Словообразование (образование названий детенышей, посуды по известным названиям: аистенок, жирафенок, тортница, гусятница и т.д.). Употребление простых и сложных предложений разной конструкции, правильное построение сложноподчиненных

предложений.

*Примерные формы и методы реализации*

Дидактические игры на закрепление правильного употребления грамматических форм, в которых дети допускают ошибки: «Чего не стало?»; «Кто у кого?» — названия детенышей; «Узнай, кто это?» — названия людей по роду их деятельности: горнолыжник, продавец и т.д.;

«Размытое письмо» — сложноподчиненные предложения и т.п.; пересказ и рассказывание в ситуации письменной речи.

Звуковая культура речи

Громкость. Темпы речи. Интонация. Четкость и ясность произношения слов, фраз. Правильное произношение звуков.

Дифференциация пар звуков (ж — ш, с — ц, л — р и т.д.). Речевой слух. Речевое дыхание.

*Примерные формы и методы реализации*

Артикуляционная гимнастика, дидактические игры, упражнения, проговаривание чисто- и скороговорок, фраз, насыщенных звуками, требующими дифференциации.

Речевые понятия

Слово. Звук. Слог. Предложение (предложение состоит из слов, которые произносятся одно за другим, в каждом предложении о чем-то рассказывается).

Ударение.

*Примерные формы и методы реализации*

Работа со звуковой и слоговой линейкой, дидактические игры и упражнения (см.: Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя).

Дидактическая игра «Живые слова».

Художественно-речевая деятельность

Отличие стихотворной речи от прозаической, разница между сказкой и рассказом.

Особенности композиции сказки (зачин, концовка, повторы).

Своеобразие языка сказки.

Особенности изображения событий в рассказе (героическая, лирическая, юмористическая, фантастическая направленность).

Отличие загадки, скороговорки, потешки, пословицы, поговорки.

Навыки выразительного чтения стихов наизусть, драматизации сказок, умения загадывать и придумывать собственные загадки, сочинять сказки по аналогии с известными.

*Примерные формы и методы реализации*

Чтение и рассказывание детям произведений русской и белорусской детской художественной литературы.

Просмотр диафильмов.

Прослушивание аудио- и грамзаписей. Беседа по прочитанному произведению.

Заучивание наизусть стихов на русском и белорусском языках. Загадывание и отгадывание загадок.

Пересказ.

Драматизация, инсценирование. Литературная викторина.

Развитие мелкой моторики руки и художественно-эстетическая подготовка

**Цель:** формирование готовности руки к письму через развитие устойчивых навыков сохранения правильной осанки во время письма; организации рациональной мышечной нагрузки на кисть, предплечье и плечо; развитие психических процессов (мышление, произвольное внимание, память и др.) и личностных качеств (терпение, усердие, способность к самооценке и др.), формирующих навыки ориентации в тетради и выполнения письменных заданий.

Задачи :

* научить ребенка самостоятельно придавать телу физиологически благоприятное положение при письме сидя и стоя?
* выработать условный рефлекс принимать правильную позу по словесной команде «Сядьте (встаньте) правильно»;
* последовательно сформировать способность приводить в движение орудие воспроизведения письменной речи, рационально используя силу мышц кисти, предплечья и плеча;
* автоматизировать навык фиксации в руке орудия письма, размещения рабочей поверхности;
* обучить навыкам организации отдыха для руки;
* сформировать основы привычки соблюдать сбалансированное расстояние от глаз до рабочей поверхности;
* привить основы навыков офтальмологического тренинга;
* мышление - научить анализировать образец, воспроизводить изображение по образцу, анализировать свою работу, применять навыки анализа и синтеза учебной задачи;
* ощущения и восприятие - стимулировать развитие зрительного, слухового, тактильного анализаторов, развивать способность мысленно расчлинять воспринимаемый объект на части, исследуя каждую из них в отдельности, затем объединяя в единое целое, формировать умение

выделять контур предмета, его структуру, пространственные характеристики, соотношение составляющих его частей;

* внимание - стимулировать развитие произвольного и послепроизвольного внимания, способствовать развитию основных свойств внимания (объема, распределения, концентрации, устойчивости и переключаемости);
* память - стимулировать развитие процессов запоминания, сохранения и воспроизведения, развивать долговременную и оперативную память.